



סדנאות קולנוע וטלוויזיה
תל אביב-לוס אנג'לס ה-11
31-21 יולי 09
סינמטק תל-אביב

hadarnurit@gmail.com

www.Talamasterclass.com

עורכת הסדנאות: רות לב ארי | מפיקת הסדנאות: הדר בקשי-שמלצר | רכזת הסדנאות: גיתית יונר
 יו"ר וועדת התרבות שותפות ת"א לוס-אנג'לס: מיקי ירושלמי | מנהלת השותפות: הגר שוהם-מרקו
 הסדנאות בשיתוף HOT, קרן הקולנוע הישראלי, קרן רבינוביץ - פרוייקט קולנוע, איגוד התסריטאים, איגוד
 המפיקים בישראל ובסיוע שגרירות ארה"ב ומשרד החוץ.
 הסדנאות ביוזמת הפדרציה היהודית בלוס אנג'לס, שותפות תל אביב-לוס אנג'לס עם עיריית ת"א, סינמטק
 ת"א, אוניברסיטת ת"א והסוכנות היהודית.



פרטים והרשמה לסדנאות באמצעות talamasterclass@gmail.com
 ובאתר סדנאות שותפות תל אביב לוס אנג'לס www.talamasterclass.com
 בקופות הסינמטק ובאיגוד התסריטאים והבימאים

ההרצאות יתקיימו בשפה האנגלית | **מספר המקומות מוגבל** | התכנית נתונה לשינויים.

יום אחד 23 או 28 יולי	מעגל שלישי 2 ימים ימים פתוחים (23, 28 יולי)	מעגל שני 4 ימים סדנאות מקצועיות וימים פתוחים (23, 24, 28, 29 יולי)	
150 ש"ח מחיר רגיל 120 ש"ח לזכאי הנחה	300 ש"ח מחיר רגיל 240 ש"ח לזכאי הנחה	600 ש"ח מחיר רגיל 450 ש"ח לזכאי הנחה	הרשמה מוקדמת עד ה-10 ליולי
170 ש"ח מחיר רגיל 140 ש"ח לזכאי הנחה	340 ש"ח מחיר רגיל 280 ש"ח לזכאי הנחה	650 ש"ח מחיר רגיל 500 ש"ח לזכאי הנחה	הרשמה מאוחרת

הנחה תנתן לחברי איגוד הבמאים והתסריטאים, איגוד המפיקים, גמלאים, חברי סינמטק, חיילים, סטודנטים

תן לחיים משמעות – תפקיד היוצר

השראה ואחריות

סדנאות מקצועיות ליוצרי קולנוע וטלוויזיה ביוזמת הפדרציה היהודית בלוס אנג'לס, שותפות תל אביב-לוס אנג'לס עם אוניברסיטת תל אביב וסינמטק תל אביב – מאסטרים קולנוענים בעלי שם מישראל ומהוליווד מביאים בפני קבוצות יוצרים מישראל וארצות הברית את נסיונם הרב ביצירת סרטי קולנוע וסדרות טלוויזיה. השנה נושא הסדנאות "תן לחיים משמעות – תפקיד היוצר" תוך חקירת מקורות השראה ודיון באחריות היוצר ליצירתו.

בין המאסטרים האורחים:

- גייל ברמן** | פיתוח לטלוויזיה, "באפי ציידת הערפדים", "Family Guy"
- לשעבר נשיאת פוקס טלוויזיה, נשיאת פארמונט
- נינה טסלר** | נשיאת חטיבת הבידור של CBS ואחראית על הדרמות, ביניהן CSI, "סווינג טאון" ועוד
- שרה טרים** | תסריטאית ראשית "בטיפול" ארה"ב HBO, זוכת פרס WGA 2009
- ג'רי לוין** | שחקן ובימאי טלוויזיה, "מונק", "כולם שונאים את כריס", "שיקגו הופ" ו"האוס"
- ביל מאסטרוס** | תסריטאי קומדיה, יועץ הסדרה "סיינפלד" ו"מרפי בראון"
- דארן סטאר** | יוצר "סקס והעיר הגדולה", "בברלי הילס 90210", "מלרוז פלייס" ועוד
- דני סוסמן** | ניהול שחקנים כגון סטיב בושמי, ג'ף גולדבלום, נח ויילי והת'ר לוקליר
- ג'רמי קליינר** | מפיק בכיר PLAN B חברת הפקה בבעלות בראד פיט
- צ'רלס רנדולף** | תסריטאי בכיר, "החיים הסודיים של דיוד גייל", "מזימות זרות"

בין היוצרים הישראלים שיתארו בסדנאות:

- דוד אופק** | בימאי, "האגדה על ניקולאי וחוק השבות"
- אילאיל אלכסנדר** | יוצרת "את שאהבה נפשי"
- אריק ברנשטיין** | מפיק, "עזה שדרות"
- יוני גודמן ודוד פולונסקי** | אנימציה ואיור "וואלס עם באשיר"
- איתן גרין** | תסריטאי ובימאי "הכל התחיל בים"
- אבי כהן** | בימאי ועורך תוכן, ה"חרצופים"
- חגי לוי** | יוצר "בטיפול"
- יורם מנדל** | יוצר "מסכים"
- ירון שני** | תסריטאי ובימאי "עג'מי"
- ואורחים מיוחדים אחרים**

נושאי הסדנאות כוללים פיתוח סדרות דרמה והכנת פיילוטס, חדש על המסך – היחסים בין רשת האינטרנט לטלוויזיה, הנוף הכלכלי החדש ואיך עובדים מתוכו, מה הוא פילוט טוב ומה הוא פילוט מצליח, עונת שידור – מטרות, אסטרטגיות ותוצאות, קולות חדשים – שותפויות ותהליך, פיתוח הסרט לקולנוע – מרעיון לתסריט למסך, עיבוד ספר לסרט, ניו מדיה, אחריות על המסך: זהות, אנשים ומסכים, תוכנית הסאטירה, הסרט התיעודי, ניו מדיה והמסך הגדול, עיבוד סדרת טלוויזיה בין תרבות לתרבות, הסיטקום, החידה ההוליוודית ותהליכי עבודה משותפים ועוד.



ההרצאות יתקיימו בשפה האנגלית פרטים והרשמה לסדנאות הפתוחות:
www.TaLaMasterClass.com | TaLaMasterClass@gmail.com
באמצעות האיגודים המקצועיים ובסינמטק תל אביב

יום חמישי 23.7 HOT DAY פתוח לתעשייה

- 09:00-11:00** דארן סטאר, "השטח החדש: מרשת האינטרנט לטלוויזיה", הפילוטס החדשים.
- 11:30-13:00** דארן סטאר, חגי לוי ואורחים נוספים ברב שיח מקצועי עם דני סוסמן
- 14:00-15:30** נינה טסלר, הנוף הכלכלי החדש, השפעות ושינויים עם דני סוסמן
- 15:30-17:00** ג'רי לוין, מבחני בד באופן מעשי "מונק", "חברים" ועוד.

יום שישי 24.7 סדנאות מקצועיות

- 09:00-10:00** דני סוסמן העולם מסביב לנו – פענוח הוליווד
- 10:00-11:30** השראה ואחריות עם אבי כהן, סאטירה בטלוויזיה, אריק ברנשטיין פוליטיקה וניו מדיה, דוד אופק, זהות בסרט התיעודי, איתן גרין, האנשים הקטנים בסרט הגדול, יורם מנדל, מסכים ויחסים.
- 11:30-13:00** צ'רלס רנדולף – אחריות היוצר – "החיים של דיוד גייל", "מזימות זרות"
- 13:30-15:00** דוד פולונסקי ויוני גודמן, איור ואנימציה "וואלס עם באשיר"

יום שלישי 28.7 INDUSTRY DAY פתוח לתעשייה

- 09:00-10:45** גייל ברמן, המפיק היוצר, הפקת סרט האולפן – פראמונט פיקצ'רס
- 11:15-13:00** ג'רמי קליינר, פיתוח מרעיון ועד המסך, הסרט העצמאי
- 14:00-16:30** שרה טרים, חגי לוי ואורחים נוספים "בטיפול" בינלאומי, טלוויזיה

יום רביעי 29.7 סדנאות מקצועיות

- 09:00-12:30** סמינר פיצ'ינג עם המאסטרים גייל ברמן, ביל מאסטרוס, ג'רמי קליינר, שרה טרים, קרני זיו, הוט כתרי שחורי, קרן הקולנוע הישראלי
- 13:30-15:00** ניו מדיה עם גייל ברמן, שפה ויזואלית חדשה
- 15:00-16:30** ג'רמי קליינר, עיבוד ספר לסרט – מקרה מבחן